

Программа деятельности школьного музея

Земля, на которой стою



Новопетровка 2020

С чего начинается Родина? – поется в песне. Начинается она с родного края. Для нас многое значит знание истории земли, на которой живешь, своего села, городка. Кто шагал до тебя по этим деревенским просторам или по узким городским улочкам?

Воспитание патриотизма сегодня – это потребность нашего общества. И для этого есть причины. Например, история Шотландии целенаправленно закрепляется в сознании детей и вызывает гордость за свою Родину. Во всех шотландских школах воспитывается патриотизм. Везде висят шотландские флаги и гербы городов, портреты исторических деятелей. Любой школьник расскажет в мельчайших подробностях жизни, например, о Марии Стюарт, и с чувством благоговения перед историческим прошлым своей страны. Можно ли сказать сегодня то же о наших школах и наших учениках?

Мы считаем, что сегодня началось возвращение к отечественным ценностям. И важную роль играют в этом процессе играли и играют школьные музеи. Ничто так ярко и живо не передает память минувших времен, как музейные ценности, собранные терпеливыми и наблюдательными исследователями прошлого.

Возраст музея определяется не временем его существования, а той эпохой, о которой вещают молчаливо музейные экспонаты. В торжественной тишине они молчаливо разговаривают с каждым посетителем на его сокровенном, внутреннем языке, рассказывают о своем месте и роли в истории народа. Наш школьный музей еще совсем младенец в длинном списке музеев России, основным направлением его деятельности является гражданское и патриотическое воспитание, ведь все начинается с семьи, школы, родного села, с природы, которая его окружает.

В нашем музее разработана и реализуется программа «**Земля, на которой стою**». Вот ее содержание

Стратегия деятельности нашего музея такова:

- 1. Помощь ветеранам Великой Отечественной войны и труда.*
- 2. Парк Победы – наша забота.*
- 3. Сохранение исторических ценностей села.*
- 4. Проведение уроков Мужества.*
- 5. Проведение экскурсий.*
- 6. Подготовка и проведение тематических выставок.*
- 7. Мероприятия, посвященные дню Защитника Отечества и Дню Победы.*
- 8. Проведение тематических информационных минуток.*
- 9. Волонтерское движение « Дети войны»*

В своей работе мы используем следующие источники и методы изучения родного края:

Вещественные источники:

- археологические памятники на территории села Новопетровка;
- вещи, найденные во время раскопок, орудия труда, оружие, предметы домашнего обихода и др.

Изобразительные источники:

- фотографии;
- произведения изобразительного искусства;
- почтовые марки, конверты, открытки;

Чертежи, планы.

Письменные источники:

- письма, послания, дневники;

Документы официальных учреждений и частных лиц;

- местные и центральные газеты; журналы;
- справочники, путеводители, научно– популярная и учебная литература по истории родного края;

Устные источники:

– воспоминания, рассказы свидетелей и участников событий;

Звукозаписи.

Ожидаемые результаты:

1. Реализация поставленных задач и целей школьного музея.

2. Творческое развитие личности, любящей свой край, воспитание патриота и гражданина.

Формы подведения итогов:

1. Проведение школьных конференций, познавательных игр и др.

2. Участие в районных и областных конференциях.

3. Концертные программы, посвященные Великой Отечественной войне и Дням Славы России.

Музей истории школы и села начал создаваться в 1985 году. Его основоположником стал директор школы Титаренко Александр Федорович, собраны интересные и оригинальные экспонаты.

Основные экспозиции

« Пусть помнят живые, пусть знают потомки! »

Эта экспозиция посвящена истории Великой Отечественной войны. Здесь собраны документы, награды, личные вещи участников войны. На витринах музея предоставлены фотографии, благодарности, награды, полученные нашими земляками. Имеются сведения о ратном пути участников войны, собственные воспоминания. Особое место занимают материалы, посвященные погибшим односельчанам. В них – карточка погибшего, копии похоронных извещений. Записаны беседы с родственниками погибших. Собран большой фотоматериал, оформлены альбомы. 33 наших земляка не вернулись с полей войны. Их фамилии, одетые в гранит, помещены в центре мемориального комплекса, возведенного в нашем селе. Экспозиция располагает подробным материалом об участниках войны с Японией. 9 новопетровцев вернулись с этой войны. Война с Японией для ребят не просто какое-то абстрактное событие со страниц школьного учебника по истории, а

реальный факт из жизни дедов, родственников, да, и просто людей, когда-то живших в нашем селе и отдавших за победу самое ценное – жизнь. И цена эта никогда не должна быть забыта. Возможно это станет лишь тогда, когда каждый житель нашего села, еще будучи школьником, узнает об этом. А став взрослым, расскажет об этом своим детям и приведет их в наш музей, где бережно хранится память об этих людях.

В музее собран обширный материал, посвящённый односельчанину Герою Советского Союза В.А. Стрельцову. Его именем названа центральная улица села. В центре экспозиции – бюст Стрельцова, на витринах музея – личные вещи, фотографии, воспоминания. Музей долгое время вёл переписку с родными и близкими героя. Музей располагает подборкой газетных статей, очерков о подвиге героя.



«Быт и традиции наших предков»

Эта экспозиция представлена интересными экспонатами прошлого века. Многие вещи переданы музеем на вечное хранение старожилками села Новопетровка. Это старинные орудия труда и предметы домашней утвари.





« О прошлом память сохраним....»

Эта экспозиция располагает данными о времени становления и развития села и колхоза, здесь представлены награды, грамоты, похвальные листы, которыми в разное время были награждены новопетровцы. Отдельный банер посвящен Мормоль Михаилу Давыдовичу. Фамилия эта хорошо известна в нашем районе, области и, конечно, в селе! Ведь полвека он был председателем колхоза! Его добрые дела помнят и чтут новопетровцы. Жизнь и опыт этого человека помогли выжить в трудное время нашим землякам, нашему селу. Село живет и будет жить.

Михаил Давыдович – участник войны с Японией. В родной колхоз вернулся в марте 1947 гда. Стал работать. Война забрала самых сильных и работающих колхозников. В колхозе остались одни старухи, старики, женщины и дети. Вот

колхоз и держался на их хрупких плечах. В 1951 году Мормоль М. Д. избран председателем колхоза «Родина». Стали строиться добротные дома, колхозники стали получать высокую зарплату, на средства колхоза строятся школа, Дом культуры, четырехэтажный дом. В трудные перестроечные времена колхоз во главе с Мормоль М. Д. смог выстоять. Сам ветеран, Михаил Давыдович помогал вдовам, пенсионерам. По его инициативе в селе построен памятник односельчанам, не вернувшимся с войны. В 2004 году Михаил Давыдович ушел из жизни.. Но колхоз «Родина» продолжает успешно развиваться. Правительство достойно оценило его заслуги перед Родиной.

Награды

Шесть орденов:

1. Орден «Красной звезды»– 1945г.
2. Орден «Трудовое Красное знамя»–1966г.
3. Орден Ленина–1971г.
4. Орден «Знак почёта»–1975г.
5. Орден Отечественной войны 2 степени–1985г.
6. Орден «За заслуги перед Отечеством 4 степени»– 1999г. Медали

Двадцать медалей:

Золотая медаль за достигнутые успехи в развитии народного хозяйства.

Три серебряные медали.

Медаль «Ветеран труда»

И других медалей –12

Почётное звание

За многолетний и самоотверженный труд ему были присвоены почётные звания:

В 1984 году– Заслуженный работник с/х и достигнутые трудовые успехи.

Почётный гражданин Константиновского района.

Его имя занесено в энциклопедию «Лучшие люди России»

В данной экспозиции представлены находки, обнаруженные при археологических раскопках в окрестностях села Новопетровка. В 1962–1964 гг. здесь работала экспедиция Сибирского филиала Академии наук под управлением профессора Окладникова. Найдены вещественные свидетельства о каменном веке на нижнем Амуре. Новопетровская археологическая культура занесена во все историко-музейные каталоги мира.



« Школьные годы чудесные... »

А эта экспозиция совсем новая, она посвящена истории Новопетровской школы. Стенды рассказывают о всех руководителях школы со дня ее основания, об истории пионерской и комсомольской организации, о выдающихся учителях, школьных медалистах. Отдельный стенд повествует об истории создания школы. 2003 год – славная дата в истории школы, так как в этом году ей исполнилось 100 лет.

Поисковые группы работали по следующим направлениям:

1. Подбирали материал для исторической справки о создании школы в селе. В основе нашего исследования лежат воспоминания старейшей жительницы села Зубановой Анастасии Александровны, 1917 года рождения, документы и материалы Амурского областного и районного архивов. К сожалению, документов сохранилось не так много, в связи с чисткой архивов в 30-е годы и вывозом документов в Томск и Владивосток.

2. Следующим направлением были основные этапы в истории школы: становление школы в 20е- 30-е годы; школа в годы Великой Отечественной войны; школа в советское время и ее сегодняшний день) Поисковые группы встречались с выпускниками разных лет, записывали их воспоминания; брали интервью у жителей села, они собрали коллекцию школьных принадлежностей.

Нас интересовали судьбы выпускников. Как итог их работы- стенд « Ученики приносят славу ей!»

На основе изучения школьных документов, архивных материалов мы выяснили, что в нашей школе обучались такие школьные династии, которые дали нашей школе замечательных учеников. Например, Бобыль Захар Архипович пошел в школу в 1910 году, в 2004 году в школе училась его прапраправнучка в шестом поколении. И таких школьных династий много.

Вспомнить и найти имена всех руководителей Новопетровской школы за сто лет- еще одна задача, поставленная перед поисковыми группами. Здесь нам пригодились воспоминания работников школы, жителей села. Нам удалось восстановить их имена. К сожалению, имя первого учителя нам осталось неизвестным, но мы выяснили, что это был местный священник. Он учил детей грамоте, счету, Закону Божьему.

Интересным, насыщенным был этап работы над историей создания пионерской и комсомольской организаций. Нас интересовало все: время создания пионерской организации, название дружины, отрядов, имена пионерских вожатых, символика, традиции. По результатам научно-исследовательской работы воссоздана история становления и развития Новопетровской школы, музей пополнился новой экспозицией « Школьные годы чудесные...»



Проблема приобщения школьников к историко-культурному наследию актуальна во все времена, поскольку она закладывает основы нравственного воспитания. Становления личности ребёнка, его социальная и национальная идентификация, превращение его в сознательного члена общества и гражданина невозможны вне определённой культурно-исторической традиции народа.

В стремительно меняющемся мире критерием выбора позиции в настоящем, ориентации в нём, определения направлений деятельности в будущем, является опыт прошлого, который отражается в историческом сознании личности.

Для укрепления престижа и оптимизма деятельности школьного музея, как центра музейно-педагогической работы в образовательном учреждении,

повышения уровня патриотического воспитания подрастающего поколения необходимо:

- ◇ Целенаправленно выделять средства на школьный музей для проведения поисковой, оформительской работы;
- ◇ предусматривать в типовых проектах школьных зданий помещения под музеи.

Итак, в Новопетровском школьном краеведческом музее идет непрерывный процесс поиска, созидания, пополнения и обновления экспонатов и экспозиций. Наш школьный музей является основой патриотического воспитания ребят разных возрастов, сплачивает их нужным для всех общим делом. В наказе ветеранов учащимся есть слова: «Любите своё Отечество, всегда будьте готовы защитить его. Храните связь времён».

Чрезвычайно важно привлечь к школьным музеям внимание общественности и государственных структур: представителей администрации области, шефские организации, потенциальных меценатов, сотрудников музееведческих центров и государственных музеев.

Без использования возможностей музейной педагогики сложно говорить о результатах, воспитательной деятельности образовательного учреждения.

Школьный музей помогает познакомить учащихся с земляками, тружениками, деятелями науки и культуры, представителями общественного движения, непосредственными участниками прошлого и наших дней и, тем самым, в известной мере, преодолеть имеющуюся безликость, безымянность.

Учащиеся соприкасаются с историческими первоисточниками, непосредственно работают с подлинными документами.

